ВЛАСТЬ СОВЕТОВ

Общественно-политическая объединенная газета г. Канска и Канского района

Издается с октября 1925 года.

4 сентября 1993 года
СУББОТА
№ 105 (11.883)

Цена в розницу свободная.

О ЧЕМ ПИШУТ ЦЕНТРАЛЬНЫЕ ГАЗЕТЫ

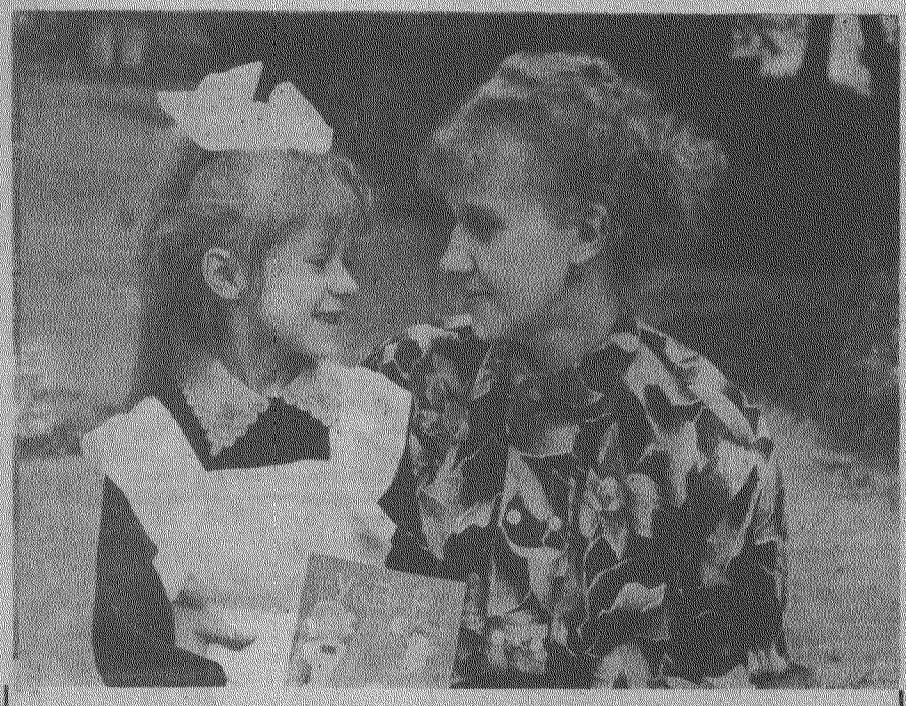
Борис Ельцин подписал Указ об освобождении от своих обязанностей вице-президента Александра Руцкого и первого вице-премьера Владимира Шумейко.

В Указе подчеркивается, что эта мера — временная, до окончательного выяснения их причастности к коррупции, которая проникла в высшие эшелоны российской власти.

—●—

В этот же день Указом Президента освобождены от должности заместители секретаря Совета безопасности РФ Юрий Назаркин и Владислав Насиновский.

ФОТОГРАФИЯ НЕДЕЛИ



Здравствуй, школа!

НЕСМОТРЯ на все сложности и проблемы нашего времени, День знаний 1 сентября остается большим праздником для учителей, учеников и их родителей. Таким праздником стала торжественная линейка в начальных классах школы № 20. Были и нарядно украшенный зал, и задорная музыка, и, конечно же, море цветов.

Усилиями завуча-организатора внеклассной работы Р. С. Лымпио и ее помощников — студентов Красноярского пединститута и учащихся Канского педучилища, эта линейка превратилась в яркое и веселое театрализованное представление.

...Посланник страны Погании со совими подручными стремится отыскать все самое плохое в классах школы. Ему противостоят силы добра в лице Марьи-искусницы и Иванушки. В конце концов добро побеждает, злодеи перевоспитываются и все вместе поют веселую песенку под гитару. А зал дружно подпевает...

Веселье весельем, но со своим серьезным словом выступил и директор школы В. Н. Костюков. Он поздравил всех и пожелал отличных оценок, крепких знаний, интересной и плодотворной работы.

А потом ребята вместе со своими учителями разошлись по классам: праздник кончился, начинается учеба.

Удачи вам в наступившем учебном году!

Е. ФЕДОТОВА.

НА СНИМКЕ Вера Николаевна МАКАРОВА — учительница школы № 20. Сегодня, как и дети, она пришла первый раз в первый класс.

Фото А. Перепелкина.

Открытие выставки

27 АВГУСТА в выставочном зале состоялась презентация выставки Ивана Андреевича Овчинникова. Для города и для художника это большое событие. На презентацию приехали председатель краевого комитета по культуре и искусству Г. Л. Рукша, председатель краевого отделения Союза художников России А. П. Золотухин, пришли поздравить земляка глава администрации Канска В. Р. Петрин, председатель постоянной комиссии горсовета по формированию и исполнению бюджета В. С. Мардасов, начальник городского управления культуры и кино Н. В. Сюз-Выйчин, друзья художника, почитатели его творчества.

Было сказано много добрых слов и пожеланий. Поздравления принимала и жена художника Галина Арсентьевна. Во многом благодаря ей Иван Андреевич не изменил своему призванию.

Выставка в наше время — совсем не дешевое удовольствие. И это замечательно, что в городе нашлись люди, которые помогли ее организовать. Художник в ответном слове поблагодарил всех, кто принял участие, помог деньгами, и в первую очередь администрацию города.

Выставка приятно удивила и порадовала, показала, как за последние годы вырос художник. Его работы сегодня имеются в коллекциях многих крупных музеев городов Сибири и России. Несколько листов «уехали» в частные коллекции Японии и США. На презентации стало известно, что закуплены десять листов для Канского музея.

Л. ИВАНОВА.

НА СНИМКЕ: глава администрации Канска В. Р. Петрин поздравляет художника И. А. Овчинникова.

Фото П. Капустина.

Идет уборка урожая

В СЕЛЬСКИХ и поселковых Советах района прошло обсуждение проектов Конституции Российской Федерации. Депутаты внесли свои предложения и замечания.

Так, в Мокрушинском сельсовете предложили статью 11 президентского проекта Конституции, где говорится об образовании органов власти, дополнить словами: «Советов народных депутатов».

Депутаты Верхнеамонашенского сельсовета считают, что Президент должен быть не старше 60 лет.

Члены Астафьевского малого Совета внесли предложение, что Президент может назначать референдум с согласия Федерального Собрания.

Анцирские депутаты за то, чтобы статью 111 изменить и не допустить роспуска Президентом Государственной Думы.

И. ЗАПРОСТОВ.

А Л Л О, ЧТО НОВОГО?

НА ПОЛЯХ РАЙОНА продолжается обмолот зерновых культур, уборка силоса. Не ко времени зачастили дожди, но большой помехи в уборке они пока не вызывают — весь обмолот ведется напрямую. На эту дату убрано более трети урожая — больше прошлого года на 5 тысяч гектаров. Высокие темпы уборки в «Прогрессе», Большеуринском, Арефьевском, в «Заветах Ильича» и «Красном маяке».

Крайне пестрой продолжает оставаться урожайность: от 6 центнеров с гектара на конном заводе до 26 — в «Победителе». В среднем же по району она составляет 15,6 центнера зерна с гектара.

Более высокий уровень урожайности по-прежнему удерживается в южной части района.

К сожалению, если силы сельчан сейчас в основном направлены на уборку урожая, то с техникой, а также с кадрами на вспашке зяби дела обстоят хуже и темпы подготовки земли ниже, чем в прошлом году. А это — прямая угроза снижения общей культуры земледелия и непременное, как показал этот год, засорение полей.

На элеватор поступило около 4 тысяч тонн зерна только из «Прогресса», Большеуринского, «Заветов Ильича», «Победителя». Ввиду непомерной платы за подработку зерна все оно из хозяйств идет просушенным и очищенным.

Л. ЧУБКО.

С ПЕСНЕЙ К СОСЕДЯМ, В ИРБЕЙ

«Голубица» — такое необычное название носит фольклорный ансамбль Филимоновского Дома культуры.

Самодеятельные артисты уже неоднократно выступали перед своими земляками, в соседних селах. А на днях они были почетными гостями праздника славянской культуры «В семье единой», который прошел в Ирбейском районе.

Старинные обрядовые песни, хороводы, частушки, припевки составили основу программы большого концерта, с которым участники ансамбля выступили перед многочисленными зрителями. И последние по достоинству оценили посланцев земли канской: были многочисленные благодарности, громкие аплодисменты.

Ю. БОРИСОВ.

Еще один магазин

ЕЩЕ ОДИН новый магазин открыт рядом с управлением биохимического завода.

Его хозяином стало товарищество с ограниченной ответственностью «Ореол». Сегодня на его прилавках разнообразные промышленные товары, а в недалеком будущем появятся в продаже и продукты.

Часы работы новой торговой точки с 9 до 18, выходной — воскресенье.

Магазин приглашает покупателей за покупками!

К слову сказать, «Ореол» — не единственный магазин этого товарищества в нашем городе. А это значит, наши земляки получают все более широкую возможность приобретать необходимые товары как отечественного, так и зарубежного производства. И надо заметить, что ассортимент этих товаров не только меняется, но и увеличивается.

Н. ОЗЕРОВ.

В техникумах и училищах

НА ВЫПУСКНЫХ государственных экзаменах в библиотечном техникуме в составе членов комиссии были и представители Кемеровского института культуры. Они не только оценивали знания учащихся, но и вели отбор молодых специалистов для дальнейшей учебы в своем институте. Таким образом было отобрано 43 человека, которым по итогам проведенных испытаний было предоставлено право стать студентами дневного отделения высшего учебного заведения. Однако большинство выпускников все же предпочтение отдали заочной форме обучения.

Связь с Кемеровским институтом культуры крепнет и расширяется. В наступившем учебном году преподаватели института обещают быть частыми гостями в техникуме. Планируется, что они будут вести не только отдельные предметы и курсы, спецсеминары, но и оказывать практическую помощь в приобретении навыков в работе, в организации и проведении массовых мероприятий.

Учебный год начался. Вместе со всеми к занятиям приступили и 50 вновь принятых учащихся. Они будут приобретать профессии библиотекаря и библиотекаря-организатора массовых мероприятий, что, несомненно, пригодится тем, кому предстоит трудиться в сельской местности. Ну а связь с институтом дает право молодым специалистам сразу же после окончания техникума поступать на третий курс института.

—•—

В ПРОФЕССИОНАЛЬНО-техническом училище № 60 к занятиям приступило свыше 400 учащихся. Это не только бывшие выпускники сельских школ, прибывшие сюда по направлению совхозов или акционерных хозяйств. Почти половину контингента составляют горожане, те, кто по каким-либо причинам не поступил в другие учебные заведения, у кого есть тяга к технике, кто желает приобрести профессии тракториста, машиниста, водителя грузового транспорта. В отличие от прошлых лет среди вновь поступивших есть посланцы и других районов края.

Если раньше какую-то проблему для училища представлял набор учащихся и комплектование групп, то сейчас такой проблемы нет. Однако появилась новая беда — не хватает преподавателей, мастеров производственного обучения. И не потому, что нет таких специалистов, а потому что их не устраивает заработная плата. Вот и уходят они на производство, в коммерческие структуры, в кооперативы. И это тревожит.

Ю. БОРИСОВ.

ПИСЬМО В ГАЗЕТУ

ОБМАН ПОНЯТЬ НЕ МОГУ

ПОЧЕМУ БЕРУТ 40 РУБЛЕЙ ЗА 3 КИЛОМЕТРА

К повышению цен на проезд в автобусе я отношусь не лучше — не хуже, чем к повышению цен на все другие услуги. Все понятно — дорожают энергоносители, техника, коллективу както надо жить. Словом, пытаюсь войти в положение. И последнее распоряжение мэра города В. Р. Петрина относительно пассажирского автотранспорта в городе восприняла нормально. Но мириться с нелогичностью, а точнее просто с обманом на транспорте не могу.

Ехала недавно по делам службы из Чечеула, стала свидетельницей такой сцены: женщина-пассажирка, показывая кондуктору автобуса проездной билет стоимостью 600 рублей, требовала при оплате учесть это. Кондуктор требовала с нее плату полностью — 40 рублей. Тот громкий спор завершился победой кондуктора — плату с женщины, имеющей проездной, она получила полностью. Но вопрос остался гвоздем. У меня в сумке тоже лежал проездной.

За разъяснением я обратилась к начальнику планового отдела пассажирского автотранспортного предприятия О. С. Сироткиной:

— Канск—Чечеул автобус пригородный. Проездные по городу во внимание мы не берем, — сказала она.

Но если пригородный, то должен быть для пассажиров обеспечен какой-то относительный комфорт, предположим, посадив определенное количество пассажиров на вокзале, автобус без остановок дошел бы до Чечеула. А ведь он по городу идет со всеми остановками и уюта в нем столько же, сколько в любом переполненном городском автобусе. И совсем удрученно чувствуют себя пассажиры с проездными билетами. По закону до остановки «дачи» они могут ехать по проездному билету. А от дач до Чечеула 3 километра. И 40 рублей за 3 километра! Что-то не так напланировали и скалькулировали в плановом отделе пассажирского предприятия. Может быть, нам, имеющим проездные и вынужденным уступать натиску работников пассажирского предприятия, вскладчину подать на суд!

Ну что делать, если с логикой в ПАП слабо.

Л. ИВАНОВА.

На темы дня. Комментирует В. Жабский

Ситуация

ПРОСТИ МЕНЯ, МАМА

ЗЯТЬСЯ за этот материал меня заставила такая вот ситуация. Старая женщина пришла в редакцию, чтобы посоветоваться, как ей быть, что делать. Разговорились. Марии Степановне — а именно так звали мою знакомую — уже за 80. Чинно сложенные руки на чистом переднике наглядно говорили, что жизнь ее была не легкой. Так оно и вышло.

Родилась и выросла она в деревне, с малых лет познала нелегкую крестьянскую жизнь. Здесь вышла замуж, нарожала детей. Но семейное счастье оборвалось с началом войны. Мужа в первые же дни забрали на фронт, а она осталась одна с малышами на руках. Все пережила, все вынесла, но детей подняла на ноги, дала им образование. А они, уехав из родной деревни учиться, домой не вернулись, осели в городе. И осталась она одна, со своими думами, тревогами, заботами. Пока еще были силы — работала, держала скотину, ухаживала за огородом. Потом были проводы на пенсию. Но и после этого она еще долго помогала родному хозяйству. Хоть и скучала по детям, но в город не стремилась. Не отпускали углы родного дома, соседи, которые постарели вместе с ней.

Поустроились, пообжились ее дети в городе. Сын успел подняться на работе до престижной должности, женился, получил большую благоустроенную квартиру. Для полного счастья не хватало только личной машины. В погоне за коврами, хрусталем, дорогими вещами они с женой не могли скопить деньги на покупку машины. И все же мысль о престижной марке не давала покоя, сверлила голову днем и ночью. Тогда-то по совету жены и отправился сын в деревню, к родной матери.

— Хватит тебе жить одной, — были его первые слова. — Поедем в город, ко мне, в благоустроенную квартиру. А дом свой продай, деньги на черный день пригодятся.

Нет, не могла Мария Степановна оторваться от земли, покинуть родной уголок. Много раз отказывалась от заманчивых предложений сына. Ну а потом все же не выдержало материнское сердце, поддалась она уговорам сына, его обещаниям, собрала свои нехитрые пожитки да и уехала в город. Дом, как и было предложено сыном, продала, а деньги на сберкнижку положила.

Первое время жизнь шла хорошо. И комната у нее отдельная была, и невестка, и внуки ласковые да обходительные. И старушка отвечала на это добром. И за домом присматривала, и обеды готовила, и мебель дорогую обихаживала, пыль с хрусталя стирала. И все же пришел день, когда однажды вечером сын завел разговор о покупке машины. Все бы ничего, да вот, по его словам, для покупки не хватает несколько тысяч. И как бы невзначай попросил у матери эти деньги, на короткое время. Что не сделаешь ради дитя? Утром следующего дня сняла Мария Степановна со своего расчетного счета необходимую сумму и передала ее сыну. А вскоре у подъезда появилась, блестя на солнце, новая машина. Теперь все чаще и чаще сын вместе с невесткой и внуками отправлялись на отдых то на речку, то на дачу, забывая взять с собой мать. А она сидела в квартире вместо сторожа, поджидая их возвращения. Так прошло почти два года. Однако вскоре старушка стала замечать, что раздражает невестку. В доме чаще стали появляться гости, которые восхищались узорами многочисленных ковров, дорогими безделушками, импортной мебелью. А однажды сын вместе с невесткой попросили ее вечером не выходить из своей комнаты в зал, поскольку будут важные гости и она может своим присутствием испортить весь «интерьер». И она сидела долгие вечера одна в фактически запертой комнате, слыша, как за дверями шло разудалое веселье. Появились претензии к бабушке и у внучки. Бабушка мешала ей веселиться вместе со своими друзьями, когда родители находились на работе. Придирки по каждой даже мелочи стали учащаться, и уже слышались упреки, что она здесь мешает и ей надо бы пожить какое-то время у одной из дочек. И Мария Степановна пошла к младшей.

Первые дни на новом месте прошли относительно спокойно. Но вот зять, почти ежедневно возвращаясь с работы навеселе, стал предъявлять претензии. Упрекал Марию Степановну в том, что деньги за проданный дом она отдала сыну на покупку машины, а жить пришла к дочери. После этого и началось открытое выживание старой женщины на улицу. Уходя на работу, зять вместе с женой стали закрывать все продукты на замки, запрещали ей пользоваться газом, ванной, не разрешали готовить пищу, стирать белье. Снова Мария Степановна пошла к сыну. Но на этот раз ее допустили лишь на порог, где сразу и заявили: «Иди, бабка, куда хочешь, нам ты не нужна».

Вот тогда-то и пришла она в редакцию просить совета, помощи.

Какую мы могли оказать ей помощь? Уговорить сына или дочь взять мать обратно? Пытался, был у каждого из них дома, призывал проявить милосердие, взывал к совести, к человеческому разуму. Но ничего не получилось. В одну квартиру ее не брали потому, что она могла разбить дорогую вазу или где-то нечаянно поцарапать дорогой гарнитур, а в другой все дело упиралось в деньги, которые мать по своей сердечности дала сыну на машину, а дочери ничего не осталось. И все же старушка не осталась на улице. Не хотелось, но вынуждена была пойти в дом престарелых, где и живет по сей день.

На днях она снова приходила в редакцию, делилась со мною своими переживаниями, рассказывала, как нелегко там живется таким же, как она, помещенным туда бездушными детьми, для которых ковры и машины стали смыслом жизни, а родные люди, давшие им жизнь и все блага, просто ненужными «вещами», которые небрежно можно выбросить на свалку. Когда я спросил, навещают ли ее там внуки или сын с дочерью, она, смахнув слезу, ответила: «Нет, никого так и не было. Никому я стала не нужной. А так хочется увидеть внуков, поговорить с ними, пообщаться...»

Что можно сказать человеку в этой ситуации, какой дать совет, чем утешить? Подобных матерей, от которых «никакой пользы», немало. Вот только дети никак не поймут, что польза от матери уже та, что живет она рядом. Польза и счастье. Человек, предающий мать свою, способен предать и Родину, которую мы называем матерью. Опять и опять на память приходят стихи безвременно ушедшего из жизни молодого поэта Бориса Лебедева, который, будто предвидя раннюю кончину свою, написал, как любовь и преданность матери отодвигали невозвратимый миг последнего прощания с сыном:

Двадцать дней и двадцать ночей
Он жить продолжал,
удивляя врачей.
Но рядом с ним была его мать,
И смерть не могла его доломать.
Двадцать дней и двадцать ночей
Она не сводила с него очей.
Утром, на двадцать первые сутки
Она вздремнула на полминутки,
И, чтобы не разбудить ее,
Он сердце остановил свое...

Кто из взрослых сыновей, отправивших родную мать в дом престарелых, способен двадцать дней и ночей не смыкать глаз возле постели больной матери? Да никто. На это способны лишь матери, которые в любую минуту не только денег, а и жизни не пожалеют, чтобы спасти родного сына или дочь. И нам надо вспоминать не то, что мы сделали для матерей своих, а то, чего мы не сделали для них. Не успели, не догадались. А если не захотели, то нет нам прощения!

Ю. КОЗЛОВ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК

6 СЕНТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
6.00 — «Итоги».
6.45 — Утренняя гимнастика.
6.55 — «Утро».
9.15 — «Фирма гарантирует».
9.35 — «Таланты и поклонники».
10.15 — Научно-популярный фильм.
10.45 — «Тема».
11.30 — «Гол».
12.00 — Новости.
12.20 — «Золотые россыпи».
15.00 — Новости.
15.25 — «Телемикст».
16.10 — «Эльдорадо-Парма».
16.30 — Мультфильм.
16.40 — «Таланты и поклонники».
17.20 — «Звездный час».
18.00 — Новости.
18.25 — «Стороны света».
18.50 — «Тайны века». Передача 4-я.
19.40 — Художественный фильм «Пять девушек в Париже». 5-я серия.
20.40 — «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 — Новости.
21.25 — «Гол».
21.55 — Е. Светланов. «Непарадный портрет».
22.40 — Спортивный ум-энд.
22.55 — «Новая студия» представляет.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
8.00 — «Вести».
8.20 — «Автомиг».
8.25 — Биржа труда.
8.30 — «Время деловых людей».
9.00 — «Бизнес в России».
9.30 — Утренний концерт.
9.45 — «Мастера». В. Каверин.
10.30 — «Лев Толстой». Художественный фильм. 1-я серия.
11.55 — «Лев Толстой». Художественный фильм. 2-я серия.
13.15 — Документальный фильм.
13.35 — Крестьянский вопрос.
13.55 — Открытый чемпионат США по теннису.
14.40 — «Пилигрим».
15.30 — Документальный фильм.
16.00 — «Там-там новости».
16.15 — «Устами младенца».
16.55 — «Трансроссфир».
17.45 — Парламентский час.
КРАСНОЯРСК
18.45 — «Здравствуйте. В эфире «Русские вечера».
19.00 — «ИКС».
19.20 — «Телегид».
19.30 — Гости «Русских вечеров».
19.55 — Калейдоскоп.
МОСКВА
20.00 — «Вести».
КРАСНОЯРСК
20.20 — «Слово».
20.50 — «Выбор». Художественный фильм. 2-я серия.
22.05 — «До встречи в «Русских вечерах».
МОСКВА
22.15 — «ЛАД»-галерея».
КРАСНОЯРСК
23.00 — Деловой курьер.
23.10 — «24 часа».
МОСКВА
0.00 — «Вести».
0.20 — «Звезды говорят».
0.30 — Спортивная карусель.
0.35 — Экран криминальных сообщений.
0.45 — «И снова яблони цветут».

ВТОРНИК

7 СЕНТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
6.00 — Новости.
6.35 — Утренняя гимнастика.
6.45 — «Утро».
9.05 — «Фирма гарантирует».
9.20 — «Веселые нотки».
9.40 — Художественный фильм «Просто Мария».
10.30 — «Человек и закон».
11.00 — «Стартинейджер».
11.30 — «Пресс-экспресс».
12.00 — Новости.
12.20 — «Подросток». Шестисерийный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
14.50 — Мультфильм.
15.00 — Новости.
15.25 — Деловой вестник.
15.40 — «Конверсия и рынок».
16.10 — «Блокнот».
16.15 — Мультфильм.
16.40 — «Джэм».
17.10 — «Стартинейджер».
18.00 — Новости.
18.25 — «Диаспора. Армяне».
18.50 — «Техподром».
19.05 — Художественный фильм «Просто Мария».
19.55 — «Тема».
20.40 — «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 — Новости.
21.25 — Художественный фильм «Зовите меня мистер Браун».
23.05 — «Пресс-экспресс».
23.20 — «Песня-93».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
8.00 — «Вести».
8.20 — «Автомиг».
8.25 — Биржа труда.
8.30 — «Время деловых людей».
9.00 — «Момент истины».
12.00 — «Родник».
12.30 — Открытый чемпионат США по теннису.
13.30 — Крестьянский вопрос.
13.55 — Документальный фильм.
14.10 — «Виниловые джунгли».
14.45 — «Неопалимая купина».
15.15 — «Трансроссфир».
16.00 — «Там-там новости».
16.15 — «Продленка».
16.45 — «Хозяин».
17.30 — «Господа-товарищи».
17.50 — Парламентский час.
КРАСНОЯРСК
18.50 — Мультфильм.
19.00 — «ИКС».
19.20 — «Телегид».
19.30 — «Фейерверк».
19.55 — Калейдоскоп.
МОСКВА
20.00 — «Вести».
20.20 — Художественный фильм «Санта-Барбара». 215-я серия.
КРАСНОЯРСК
21.10 — ТО «Окраина» представляет...
22.10 — Чемпионат России по футболу. «Металлург» (Красноярск) — «Динамо» (Якутск).
23.00 — «Фантазии чудный полет». Кинопрограмма.
23.35 — Деловой курьер.
23.45 — «24 часа».
МОСКВА
0.00 — «Вести».
0.20 — «Звезды говорят».
0.30 — Художница Наталия Шабалина.
1.00 — Документальный фильм.
1.10 — «Звездный дождь».

СРЕДА

8 СЕНТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
6.00 — Новости.
6.35 — Утренняя гимнастика.
6.45 — «Утро».
9.05 — «Фирма гарантирует».
9.20 — «Посмотри, послушай...»
9.40 — Художественный фильм «Просто Мария».
10.30 — «Торговый мост».
11.00 — Документальный фильм.
11.20 — «Джэм».
11.50 — «Пресс-экспресс».
12.00 — Новости.
12.20 — «Отец Сергий». Художественный фильм.
14.00 — «Мелочи жизни». 15-я и 16-я серии.
15.00 — Новости.
15.25 — «Телемикст».
16.10 — «Дело».
16.20 — «Блокнот».
16.25 — Мультфильм.
16.50 — «Музограф».
17.10 — «Между нами, девочками...»
17.30 — «Клуб 700».
18.00 — Новости.
18.25 — «Здравствуйте, это я».
18.55 — Художественный фильм «Просто Мария».
19.45 — «Миниатюра».
19.55 — Фестиваль «Кинооок-93».
20.40 — «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 — Новости.
21.25 — Репортаж ни о чем.
21.40 — Большой театр. Дни и вечера. М. Глинка. Опера «Жизнь за царя».
23.45 — Гребной марафон в Крылатском.
0.00 — Новости.
0.25 — На первенство мира по шахматам.
0.40 — «Пресс-экспресс».
0.50 — «МТУ».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
8.00 — «Вести».
8.20 — «Автомиг».
8.25 — Биржа труда.
8.30 — «Время деловых людей».
9.00 — Христианская программа.
9.25 — «Мой Дагестан».
9.55 — «Встречи в Токио».
10.20 — Телевизионный театр России.
11.05 — «Манера».
11.35 — Художественный фильм «Санта-Барбара». 215-я серия.
12.25 — Открытый чемпионат США по теннису.
13.30 — Крестьянский вопрос.
13.50 — «Если вам за...»
14.20 — «Балкон». Художественный фильм.
15.40 — «Параллели».
15.55 — «Там-там новости».
16.10 — Бизнес: новые имена.
16.25 — «Окончен бал».
17.10 — «Трансроссфир».
18.00 — Парламентский час.
КРАСНОЯРСК
19.00 — «ИКС».
19.20 — «Телегид».
19.30 — «Завод в заводе».
19.55 — Калейдоскоп.
МОСКВА
20.00 — «Вести».
20.20 — Художественный фильм «Санта-Барбара». 216-я серия.
КРАСНОЯРСК
21.10 — «Ралли-93: большой приз Сибири».
21.20 — «Окно».
22.10 — «Фейерверк».
22.50 — Деловой курьер.
23.00 — «24 часа».
МОСКВА
23.15 — «Л-клуб».
0.00 — «Вести».
0.20 — «Звезды говорят».
0.30 — Театральный разъезд.
1.05 — «Экзотика».

ЧЕТВЕРГ

9 СЕНТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
6.00 — Новости.
6.35 — Утренняя гимнастика.
6.45 — «Утро».
9.05 — «Фирма гарантирует».
9.20 — Мультфильм.
9.30 — Художественный фильм «Просто Мария».
10.20 — Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная Венгрии — сборная России.
11.10 — «...До 16 и старше».
11.50 — «Пресс-экспресс».
12.00 — Новости.
12.20 — «Дядюшкин сон». Художественный фильм. Часть 1-я.
14.10 — Мультфильм.
14.20 — Программа телевидения Таджикистана.
15.00 — Новости.
15.25 — «Телемикст».
16.10 — «Блокнот».
16.15 — Мультфильм.
16.50 — Программа телевидения Таджикистана.
17.20 — «...До 16 и старше».
18.00 — Новости.
18.25 — «Таджикистан сегодня».
19.00 — Художественный фильм «Просто Мария».
19.50 — «Музыкальный поклон Расулу».
20.10 — «Ваучер — степень доверия».
20.40 — «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 — Новости.
21.25 — Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная Венгрии — сборная России.
23.15 — Волейбол. Чемпионат Европы. Мужчины.
0.00 — Новости.
0.25 — Рок-н-ролл ТВ.
1.10 — «Пресс-экспресс».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
8.00 — «Вести».
8.20 — «Автомиг».
8.25 — Биржа труда.
8.30 — «Время деловых людей».
9.00 — Утренний концерт.
9.15 — «Бизнес и политика».
10.10 — «Рек-тайм».
10.40 — Телевизионный театр России.
12.15 — Художественный фильм «Санта-Барбара». 216-я серия.
13.05 — Фестиваль авторской песни.
13.40 — Крестьянский вопрос.
14.00 — Открытый чемпионат США по теннису.
14.55 — «М-трест».
15.15 — «Термикал».
15.45 — «Там-там новости».
16.00 — Студия «Рост».
16.30 — «Трансроссфир».
КРАСНОЯРСК
17.10 — «Здравствуй, мумма».
МОСКВА
17.30 — Парламентский час.
КРАСНОЯРСК
18.50 — Мультфильм.
19.00 — «ИКС».
19.20 — «Телегид».
19.30 — «Поплавок».
19.55 — Калейдоскоп.
МОСКВА
20.00 — «Вести».
20.20 — Спортивная карусель.
20.30 — Художественный фильм «Санта-Барбара». 217-я серия.
КРАСНОЯРСК
21.20 — «005».
21.25 — «Вместе с вами».
21.15 — «Гармония мира».
22.35 — Деловой курьер.
22.45 — «24 часа».
МОСКВА
23.00 — Документальный фильм.
0.00 — «Вести».
0.20 — «Звезды говорят».
0.30 — Концерт Альберта Асадуллина.
1.00 — Экран криминальных сообщений.
1.10 — «В мире авто- и мотоспорта».

ПЯТНИЦА

10 СЕНТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
6.00 — Новости.
6.35 — Утренняя гимнастика.
6.45 — «Утро».
9.05 — «Фирма гарантирует».
9.20 — Художественный фильм «Принцесса-павлин».
11.00 — «Клуб путешественников».
11.50 — «Пресс-экспресс».
12.00 — Новости.
12.20 — «Дядюшкин сон». Художественный фильм. Часть 2-я.
14.20 — Документальный фильм.
15.00 — Новости.
15.25 — «Бридж».
15.50 — «Бизнес-класс».
16.05 — Художественный фильм «Принцесса-павлин».
17.50 — «Техподром».
18.00 — Новости.
18.20 — «Новая Россия и европейская безопасность».
18.40 — «Человек и закон».
19.15 — «Вагон-03».
19.45 — «Поле чудес».
20.40 — «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 — Новости.
21.25 — Человек недели.
21.40 — Художественный фильм «Сунни». 10-я серия.
22.40 — «Пресс-экспресс».
23.00 — «Политбюро».
23.30 — «Музобоз».
0.35 — «Авто-шоу».
0.50 — Программа «Х».
1.15 — «Хит-конвейер».
2.20 — На первенстве мира по шахматам.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
8.00 — «Вести».
8.20 — «Автомиг».
8.25 — Биржа труда.
8.30 — «Время деловых людей».
9.00 — «Параллели».
9.15 — Чемпионат Европы по боксу.
10.15 — «Бурда-моден» предлагает...
10.45 — «В мире животных».
11.45 — Мультфильм.
11.55 — Художественный фильм «Санта-Барбара». 217-я серия.
12.45 — «Отечество мое».
13.40 — Крестьянский вопрос.
14.05 — Открытый чемпионат США по теннису.
15.10 — «Дорогу указывает любовь». Художественный фильм. 2-я серия.
16.00 — «Там-там новости».
16.15 — Студия «Рост».
16.45 — Мультфильм.
16.55 — Сам себе режиссер.
17.25 — «Трансроссфир».
18.00 — Парламентский час.
КРАСНОЯРСК
19.00 — «ИКС».
19.20 — «Телегид».
19.30 — ТО «ЛИК» представляет.
19.55 — Калейдоскоп.
МОСКВА
20.00 — «Вести».
20.25 — «Омен». Художественный фильм. 3-я серия.
КРАСНОЯРСК
22.00 — ТО «ЛИК» представляет.
22.35 — Деловой курьер.
22.45 — «24 часа».
МОСКВА
22.55 — Чемпионат Европы по боксу.
0.00 — «Вести».
0.20 — «Звезды говорят».
0.25 — Спортивная карусель.
0.35 — Документальный фильм.

СУББОТА

11 СЕНТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
6.50 — Утренняя гимнастика.
7.00 — «Пресс-экспресс».
7.10 — «Субботнее утро делового человека»:
7.55 — Новости.
8.30 — «Азартные игры».
9.00 — «Марафон-15» представляет.
9.25 — В эфире межгосударственная телерадиокомпания «Мир».
10.50 — Экологическое обозрение.
11.05 — «Книжный двор».
11.45 — Азбука собственника.
11.55 — «Служенье муз не терпит суеты».
12.25 — Лица власти.
12.40 — «Когда деревья были большими». Художественный фильм.
14.30 — «Медицина для тебя».
15.00 — Новости.
15.25 — «Марафон-15».
16.05 — Презентация фильмов режиссера К. Шаброля.
16.30 — «Золотой диск» Юрия Антонова».
17.50 — «Красный квадрат».
18.30 — «В мире животных».
19.10 — «Вокзал мечты».
19.50 — Художественный фильм «Ти-Джей-Хукер». Фильм 4-й.
20.40 — «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 — Новости.
21.25 — «Отныне и во веки веков». Фильм 2-й, часть 1-я.
22.30 — Студия «Резонанс» представляет.
22.45 — «Пресс-экспресс».
23.00 — Футбол. Чемпионат России. «Динамо» (Москва) — «Торпедо» (Москва).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
8.00 — «Вести».
8.20 — «Автомиг».
8.25 — «Свой взгляд на мир».
8.55 — «Формула-730».
9.25 — «Непознанная Вселенная».
9.55 — Студия «Рост».
10.25 — «Пилигрим».
11.10 — Фильм-премьер.
11.25 — «Невероятные приключения итальянцев в России». Художественный фильм.
13.05 — «Изабель».
13.50 — Крестьянский вопрос.
14.10 — Открытый чемпионат США по теннису.
15.15 — «Как жить будем!»
16.00 — «Соотечественники».
16.35 — «Золотая шпора».
17.05 — Футбол без границ.
18.00 — «Устами младенца».
18.30 — «Праздник — каждый день».
18.40 — «Балет, балет...»
19.40 — Видеопоэзия.
20.00 — «Вести».
20.20 — Спортивная карусель.
20.30 — Совершенно секретно.
21.25 — «Окей». Художественный фильм. 4-я серия.
23.00 — Чемпионат Европы по боксу.
0.00 — «Вести».
0.20 — «Звезды говорят».
0.25 — «Клуб «Желтая подводная лодка».

ВОСКРЕСЕНЬЕ

12 СЕНТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
6.45 — Утренняя гимнастика.
6.55 — «Час силы духа».
7.55 — Новости.
8.30 — «Автошоу».
8.45 — «Техподром».
9.00 — «Центр».
9.30 — «С утра пораньше».
10.00 — «Пока все дома».
10.30 — Тираж «Спортлото».
10.45 — «Утренняя звезда».
11.35 — «Полигон».
12.05 — «Я — женщина».
12.35 — Художественный фильм «Закон жизни».
15.00 — Новости.
15.20 — Мультфильм.
15.30 — Документальный фильм.
16.20 — «Клуб путешественников».
17.10 — «Живое дерево ремесел».
17.15 — Мультфильмы.
18.05 — «Панорама».
18.45 — Мультфильм.
19.00 — Новости.
19.20 — Диалог в прямом эфире.
20.00 — Открытие одиннадцатого российского фестиваля «Гардемарины эстрады».
22.00 — «Итоги».
22.50 — Волейбол. Чемпионат Европы. Мужчины.
23.35 — «Музограф».
0.00 — Новости.
0.20 — На первенстве мира по шахматам.
0.35 — «Видеодром».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
8.00 — «Вести».
8.20 — «Автомиг».
8.25 — «Доброе утро».
8.55 — Студия «Рост».
9.25 — Мультфильм.
9.30 — «Наш сад».
10.00 — «Аты-баты...»
10.30 — Кипрас Мажейка. Репортаж из Южной Африки.
11.00 — «Тайна черных дроздов». Художественный фильм.
12.40 — Чемпионат Европы по боксу.
13.40 — Крестьянский вопрос.
14.00 — «Не вырубить...»
14.15 — «Здоровье».
14.45 — «Белая ворона».
15.35 — Открытый чемпионат США по теннису.
16.15 — «Маски-шоу».
16.50 — «Волшебный мир Диснея».
17.40 — «Праздник — каждый день».
17.50 — «Последний из великих спасшихся». Художественный фильм.
19.30 — «Америка Владимира Познера».
19.45 — Спортивная карусель.
20.00 — «Вести».
20.20 — Новости популярной музыки.
21.15 — Открытый чемпионат США по теннису.
22.20 — «Молодожены». Художественный фильм.
0.00 — «Вести».
0.20 — «Звезды говорят».
0.25 — Программа «А».

Директор драмтеатра В. Жмаев:

«БУДУ РАБОТАТЬ СТОЛЬКО, СКОЛЬКО БУДЕТ НУЖНО»

В последние годы не везло нашему театру на директоров. Они менялись почти ежегодно. Такая обстановка заметно сказывалась на творческой деятельности коллектива: хромала дисциплина, практически не было интересных постановок, а соответственно и зрителей. И театр жил в основном за счет детских постановок.

Сегодня в театр пришел новый директор — Валентин Алексеевич Жмаев. Сам по профессии актер, он много лет руководил театрами в разных городах страны, в последние годы был директором краевого театра имени А. Пушкина. И вот теперь в Канске.

— Валентин Алексеевич, будем откровенны: вы приехали к нам с намерением работать и как-то вывести театр из прорыва или просто занять вакантное место!

— Перед тем, как поехать в Канск, у меня был обстоятельный разговор в краевом управлении культуры. Шла речь о том, что театр нужно поднять, вернуть ему добрую репутацию, авторитет. И для этого нужна сильная административная рука. Вот и пал выбор на меня. И, я учитывая опыт, зная специфику работы театров, согласился на эту должность. Буду работать столько, сколько будет нужно, чтобы сдвинуть дело с места. Есть намерение активизировать деятельность коллектива, придать ему новый импульс в работе, отыскать пути возврата в театр зрителей.

— И с чего вы начали!

— С собрания коллектива. Я человек принципиальный, люблю порядок, дисциплину. И этого потребовал как от творческих работников, так и от персонала технических цехов. Кто со мной не согласен — пусть уходит. Кстати, уже три человека уволены за пьянство в рабочее время. Будут еще подобные случаи, и по ним будут приняты соответствующие меры.

— Не секрет, что в последние годы в театре не было сильной творческой труппы. Актеры менялись каждый сезон, а порой и в середине сезона. Как обстоят дела сейчас в этом плане!

— Во-первых, надо сказать, что уходящий театральный сезон мы закрыли только в июле. Почти два месяца весь творческий состав находился на гастролях. Мы не ездили в отдаленные уголки края, а работали в близлежащих селах и районах. Гастроли прошли неплохо, мы сумели выполнить полугодовой финансовый план. И в этой ситуации надо отдать должное нашим актерам, которые трудились на совесть. По штатному расписанию в труппе должно быть 40 актеров, у нас же их пока 16. Найти хороших исполнителей становится все труднее и труднее. Наша действительность заставляет актеров бросать театры, приобретать другие профессии, чтобы только выжить. Мы с главным режиссером только что вернулись из Москвы, где были на «бирже». Практически выбирать было нечего. По старым связям удалось уговорить пока трех приличных актеров, которые согласились приехать в наш город. Однако работу по подбору кадров мы продолжим. Возможно и удастся сформировать крепкий творческий коллектив.

— Валентин Алексеевич, давайте от дел административных перейдем к делам творческим. Когда и каким спектаклем планируется начать новый сезон!

— Сейчас актеры в отпусках. В начале сентября намечается сбор коллектива, который тут же приступит к работе. Открытие сезона планировали сделать 17 сентября. Однако учитывая, что это самое время сельхозработ, решили перенести открытие на начало октября. А до этого срока вновь совершим небольшие гастроли в близлежащие села. Премьерные спектакли почти готовы. Взрослый зритель увидит мелодраму «Вечер», а для школьников готов спектакль «Сокровища Бразилии». Он был подготовлен в конце минувшего сезона, а вот премьера состоится только сейчас.

— Если можно, немного о репертуаре театра всего предстоящего сезона.

— Ныне у театров руки развязаны и нас никто не заставляет включать в репертуар обязательные спектакли о секретарях парткомов и райкомов. Поэтому мы возвращаемся к классическому репертуару, планируем поставить комедию А. Островского «Свои люди — сочтемся», драму А. Чехова «Дядя Ваня», «Маленькие трагедии» А. Пушкина, инсценировку рассказов В. Шукшина, пьесу Агаты Кристи. Не будут забыты и наши юные зрители. В дни проведения недели «Театр и дети» они увидят спектакль «Кому хвостом помахала кошка», а к Новому году осуществим постановку спектакля по мотивам уральских сказов П. Бажова. Есть и другие планы. Но об этом позже, когда театр распахнет двери для зрителей.

Вел беседу К. ЮРЬЕВ.

В московском международном центре моды на ул. Вавилова, 69, состоялось представление новой летней коллекции одежды. Элегантные наряды предназначались в основном для прекрасного пола, но и сильная половина человечества забыта не была. Судя по реакции зрителей, коллекция пользуется успехом.

НА СНИМКЕ: на презентации новой коллекции одежды.

Фото Т. Кузьминой.

КАНСКОМУ профессиональному лицею № 12 **требуются** на постоянную работу мастер производственного обучения, дипломированный продавец и преподаватель-совместитель по электронике и сантехнике.

—✦—

МЕНЯЕМ 3-комнатную благоустроенную квартиру (3 этаж, 45 кв. м) в Северо-Западном микрорайоне на равноценную, кроме 1 этажа, района биохимиков, мелькомбината. Обращаться: Северо-Западный м/р, 40, кв. 52, в любое время.

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ ГОРОДА И РАЙОНА

Канское отделение краевого Фонда госимущества и руководство Сберегательного банка приглашают вас принять участие в аукционах за приватизационные чеки.

Физические лица могут получить бланки и сдать оформленные заявки-договора и приватизационные чеки в следующих отделениях и филиалах Сбербанка г. Канска:

— Канское центральное отделение Сбербанка № 279, ул. Парижской коммуны, 43, тел. 4-33-53 и 4-28-67;

— филиал Сбербанка 279/028, ул. Горького, 20;

— филиал Сбербанка 279/045, ул. Яковенко, 74.

Подробности можно узнать в указанных отделениях филиалов Сбербанка, а так же в Канском отделении Фонда госимущества по ул. Кайтымская, 53, второй этаж, тел. 2-15-74.

Акционерное общество «Кантекс» (бывший Канский хлопчатобумажный комбинат)

ПРОВОДИТ СБОР приватизационных чеков для покупки на чековом аукционе акций, принадлежащих государственному Фонду имущества.

Сбор чеков производится по адресу: Канск, ул. 40 лет Октября, 60, управление ХБК, табельная управления комбината с 30 сентября 1993 года с 8 до 16 часов ежедневно.

Иметь при себе паспорт.

Автоколонна № 1261 имеет возможность реализовать крестьянским фермерским хозяйствам за умеренную цену автомобили ЗИЛ-130, ЗИЛ-4331, КамАЗ 5320 в технически исправном состоянии.

—✦—

ПРОДАМ новую электрокоптильню — горячее, холодное копчение, обжарка в домашних условиях. Звонить по телефону 4-27-94 с 6 до 10 и с 18 до 22 часов.

—✦—

ПРОДАЕТСЯ автомобиль «Луаз». Обращаться: Канск, Гаражная, 20/9, кв. 5, к Золотаревым.

—✦—

ПРОДАЕТСЯ металлический гараж. Обращаться по телефону 4-43-15.

—✦—

МЕНЯЕМ 1-комнатную благоустроенную приватизированную квартиру новой планировки в Красноярске на 2- или 3-комнатную в Канске. Обращаться по телефонам 4-52-29, 2-03-59.

—✦—

МЕНЯЕМ 2-комнатную благоустроенную квартиру в Канске на Красноярск или города Красноярского края. Обращаться: 40 лет Октября, 42—13, к Соломкиным.

—✦—

СРОЧНО продается молодая дойная корова. Обращаться: АО Большеуринское, д. Малые Пруды, к Голубевой Анне Петровне.

—✦—

СРОЧНО ищем няню для девочки трех лет, работа три дня в неделю. Обращаться: 1-й военный городок, 3, кв. 7.

—✦—

АТТЕСТАТ № Б-449636 об окончании 10 классов, выданный Красномаяковской средней школой в 1989 году на имя Ефимовой Валентины Владимировны, **считать недействительным.**

—✦—

В общежитие СПТУ-60 **срочно требуется** дежурный комендант. Обращаться: Эйдемана, 17. Ехать автобусами №№ 2, 5, 8, 11 до остановки «Школа механизации».

—✦—

ПРОДАМ мотороллер «Муравей-2» в отличном состоянии. Пробег 6000 км. Обращаться: ул. 30 лет ВЛКСМ, 30, кв. 2.

Кино

КИНОТЕАТР «ВОСХОД»

6 и 7 сентября — **Центр паутины** — в 14, 16, 18, 20.

КИНОТЕАТР «КОСМОС»

3—6 сентября — **Молодая леди Чаттерлей** — в 11, 13, 15, 17, 19, 20-50.

7 сентября — **В чужом теле** — в 11, 13, 15, 17, 19, 20-50.

КЛУБ БИОХИМИКОВ

4 и 5 сентября — **Нанятые для убийства** — в 16, 18.

Для детей 5 сентября — **Прощай, Петя-петушок** — в 12.

7 сентября — **Сердца трех** — в 18 и 20.

СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ № 3 на постоянную работу **требуются:** столяр-плотник, уборщицы служебных помещений, посудомойка. Обращаться: ул. Муромская, 13, телефон 2-55-00.

Всероссийский открытый Пенсионный фонд предлагает дополнительное пожизненное пенсионное обеспечение.

Цель Фонда — защита ваших накоплений от инфляции.

Фонд обеспечивает своих вкладчиков дополнительной ежемесячной пенсией

и при достижении пенсионного возраста,

и при выходе на пенсию по инвалидности.

Любой гражданин Российской Федерации — от новорожденного до пенсионера — может заключить договор на дополнительную пенсию. Ее размер вы можете определить сами — он будет зависеть от суммы взносов на вашем персональном счете.

Фонду требуются представители.

ОБРАЩАТЬСЯ: Горького, 44 (стадион «Темп»).

Приглашает «Сигнал»

В МАГАЗИН «СИГНАЛ» ФИРМЫ «АПЕКС-С» ПОСТУПИЛИ В ПРОДАЖУ:

Стенки мебельные 4-х и 5-секционные с плательным шкафом производства Красноярского ДОКа.

Стиральные машины «Белка».

Электроплитки одноконфорочные.

Ручки дверные, мебельные.

Карнизы 1,5 и 2 м.

Белизна для отбеливания.

Для ремонта квартир — бустилат, карболат, мастика, клей обойный, синтолакс.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

Наш адрес: ул. Куйбышева, 14. Проезд автобусами №№ 1, 6у, 15 до остановки «ХБК».

Интересный конкурс состоялся этим летом в чешском городе Шумперк, что в Северной Моравии. В нем приняли участие самые страстные любители чешского пива, а отсюда и обладатели огромных пивных животов. Перед жюри стояла трудная задача: определить, чей живот больше. Победитель получал звание «Мистер Пузо». Самым пузатым среди многочисленных участников конкурса стал Владимир Стелел из города Микуловице. Его вес 173 кг и объем в талии 152 см (на снимке справа).

Фото ЧТК—ИТАР—ТАСС.

МЕНЯЮ 1-комнатную квартиру новой планировки (дом новый) в Красноярске на 2-комнатную новой планировки в Канске. Обращаться: телефон в Канске 2-23-46, в Красноярске: ул. Мате Залка, 30, кв. 15.

СУПРУЖЕСКАЯ ПАРА без детей снимет 1-, 2-комнатную квартиру на год и более, порядок гарантируем, оплату можно вперед. Звонить по телефону 2-30-37, в любое время.

УЧРЕДИТЕЛИ: коллектив редакции, управление печати и информации администрации края.

ВЛАСТЬ СОВЕТОВ

Зам. редактора Л. ФИРСАНКОВА.

Выходит по вторникам, четвергам и субботам

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 663600, г. Канск, пл. Коростелева, 2. ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 2-07-32, зам. редактора — 4-29-95, отв. секретарь — 4-30-56, отдел социальных проблем — 4-31-60, отдел промышленности и строительства — 4-30-56, отдел агропрома — 4-32-36, отдел культуры и спорта — 4-37-50, отдел писем — 4-32-32, бухгалтерия, объявления — 4-31-33.

Офсет. Фотонабор. Типография «Власть Советов». Индекс 52270. Тираж 18892.

Номер подписан в 17.00